
**Informazioni
Personali**

- Nome: **Raffaella Romano**
- Indirizzo: Via delle Azalee, 4 73100 Lecce
- Telefono: (+39) 327.7372824
- E-mail: r.raffaellaromano@gmail.com
- Nazionalità: Italiana
- Data di nascita: 12/04/1978
- Luogo di nascita: Galatina (Le)

**Esperienze
lavorative**

Aprile 2024 – anno accademico 2023/24

Incarico di docenza di qualificazione tecnica superiore ITST – ore 10

Corso di Istruzione biennale per tecnico superiore specializzato in
“Performing Arts Management e Marketing” – Sede Bari
“La distribuzione dello prodotto spettacolo in Italia e all’estero”

da Settembre 2008 ad oggi

Ass. Cult. Principio Attivo Teatro (Lecce)

- promozione e distribuzione di spettacoli teatrali;
- responsabile della distribuzione all’estero della compagnia;
- responsabile organizzativo per attività di programmazione;
- co direzione artistica KIDS Festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni dal 2013
- co direzione artistica Festival I Teatri della Cupa, festival di Teatro contemporaneo nella Valle della Cupa (2015- 2021);
- cura delle produzioni della Compagnia;
- cura della logistica della Compagnia;
- dal 2017 al 2020 gestione in ATS del Teatro Comunale di Novoli finanziato dal FSC Fondo di sviluppo e coesione n2014/2020 – “Patto per la Puglia” Avviso Pubblico per presentare iniziative progettuali riguardanti lo spettacolo dal vivo e le Residenze Artistiche (art.45 del D.M. luglio 2014);
- dal 2018 ad oggi gestione fondo MIBACT per il riconoscimento come “Impresa di produzione di teatro di innovazione nell’ambito del teatro per l’infanzia e la gioventù”;
- dal 2016 ad oggi gestione in ATS dei progetti di Residenza Teatrali in riferimento ai bandi: ‘Rete delle residente teatrali, intervento a titolarità regionale del 2015’ e ‘Programma regionale di spettacolo dal vivo per la valorizzazione delle risorse culturali ed ambientali della puglia del 2016’;
- Giugno 2016 direzione artistica e organizzativa del progetto ‘Parcoscenico’ realizzato con i fondi “Otto per mille” della Chiesa Valdese;
- Giugno 2014 direzione artistica e organizzativa del progetto “Parcoscenico” finanziato dal Programma PO FESR 2007/14 Asse VII-bando di rigenerazione urbana del Comune di Lecce.
- Dicembre 2013 ideazione e collaborazione all’organizzazione di “Stelle e Storielle” festival di teatro ragazzi – Teatro Paisiello Lecce
- Agosto 2013 organizzazione e gestione del progetto di promozione della compagnia all’interno del Fringe festival di Edimburgo della durata di 28 giorni per un totale di 23 repliche presentate.

Febbraio – Giugno 2008

Spacedat s.r.l. (Lecce)

collaborazione alla realizzazione di un applicativo webGis

Ottobre 2007

Organizzazione di eventi promozionali sul territorio Italiano

Mili Pubblicità di Salve (agenzia di pubblicità),
contatto con i clienti e affiancamento degli stessi;

2006 (maggio-ottobre)

Stage della durata di 540 ore presso SpaceDat s.r.l. (Lecce)

Collaborazione alla realizzazione di un 'MapServer' (ambiente di sviluppo che consente la realizzazione di applicazioni web per il caricamento, la visualizzazione e la consultazione di dati cartografici e non). Utilizzo del software ArcViewGIS

2005

Lavoro di editing presso la rivista on line "Scriptamanent"

Rubbettino Editore

Gennaio/Maggio 2004 e 2005

Scuola Elementare IV Circolo, Lecce

Ideazione e direzione di un laboratorio ludico espressivo di lingua francese per gli alunni della scuola elementare

Ottobre 2003

Socia fondatrice dell'associazione culturale "Sas Fadas" con sede a Lecce

Ideazione e organizzazione di un corso stabile di "capoeira"

Settembre 2002 giugno 2003

Centro per minori stranieri Don Milani, Squinzano, Lecce, Italia

Collaborazione volontaria come insegnante di lingua italiana;

2000/2001

Esperienza lavorativa presso "L'Associazione dei Cittadini" (ADC) e

"L'Osservatorio del Dialogo Sociale" (ODIS), Parigi, Francia

Stage per l'organizzazione di Tavole Rotonde su tematiche sociali con presentazione di un resoconto finale in lingua francese;

1997/1998

Lavoro presso la società di prodotti cosmetici Jafra

Relazione con il cliente e presentazione del prodotto.

**Istruzione e
Formazione**

Aprile 2008

Incontro Tecnico in "**WebGis Open Source**"

presso CGT: Centro di GeoTecnologie dell'Università degli Studi di Siena

Luglio 2007

International Summer School (DIGEO)

Diving into Gis and Earth Observation

organizzato da Spacedat s.r.l in collaborazione con Università del Salento, Università degli studi di Bari (dipartimento di Fisica), Comune di Santa Cesarea terme, Scuba Schools International;

Apprendimento dei principali software (ArcGis ed Envi) per la fotointerpretazione e lo studio di immagini satellitari

conseguimento dell'attestato "Introduzione ad ArcGis" rilasciato da ESRI Italia;

Giugno 2006

conseguimento della '**Patente Europea**'

Maggio 2005

Corso IFTS

“Telematica e Multimedialità al servizio delle imprese”

presse Istituto Tecnico Commerciale O.G.Costa (Lecce) e Consorzio Universitario per la Formazione e l’Innovazione “Universus”;

Figura di riferimento: tecnico dei servizi professionali telematici e multimediali che opera e collabora nell’area dei servizi alle imprese attraverso l’insieme dei canali disponibili (stampa, televisione, intranet e internet).

Gennaio-Maggio 2005

Laboratorio pratico di impaginazione e grafica editoriale

presso *Edita* a Lecce in collaborazione con Itas Grazia Deledda

Ottobre 2004

Laboratorio multimediale di Editing

“Il Redattore in case editrici e testate”

presso *Edita* a Lecce

Luglio 2004

Università degli Studi di Macerata,
Facoltà di Scienze della Comunicazione

Laurea in Sociologia dei processi culturali e comunicativi

tesi di ricerca sull’inserimento dei minori non accompagnati residenti nei centri di accoglienza temporanea attraverso analisi di tipo qualitativo e quantitativo

2000/2001

Ecole des haute Etudes en Science de l’Information et de la Communication,
Celsa-Sorbonne, Université Paris-IV, Francia

4° anno di studi nel quadro del progetto di scambio universitario

Socrates/Erasmus;

1996/1997

Liceo Scientifico G.Banzi Banzoli, Lecce

Diploma di maturità scientifica indirizzo bilingue (francese – inglese)

**Capacità e
competenze
personali**

Lingue:

Italiano: lingua madre;

Francese: ottimo livello letto, scritto, parlato

Inglese: buon livello letto, scritto, parlato;

Capacità di lettura: eccellente

Capacità di scrittura: eccellente

Capacità di espressione orale: eccellente

**Capacità e
competenze
tecniche**

Ottima conoscenza dei Sistema operativo Windows;

Buona conoscenza del sistema operativo Linux;

Linguaggio html;

Pacchetto Microsoft Office;

Buona conoscenza di ArcGis ed Envi;

Ottima conoscenza Internet

Patente Europea (Ecdl).

**Capacità e
competenze
relazionali
Patente**

Ottime capacità a lavorare in team, buona propensione organizzativa e comunicativa.

B