

SCHEDA TECNICA

PRINCIPE FELICE CON LIETO FINE

dalla novella di Oscar Wilde

con: Cristina Mileti e Giuseppe Semeraro

drammaturgia: Valentina Diana

regia: Cristina Mileti e Giuseppe Semeraro

luci: Silvia Lodi

ESIGENZE SCENICHE

Dimensioni palco ideale 8x8, spazio minimo 5x5

Quinte nere laterali

Fondale nero

Almeno 4 americane (di cui una in proscenio, una centrale e l'altra a circa 1mt. dal fondo)

Carico elettrico 20kw

MATERIALE ELETTRICO

nr 16 canali dimmer

Banco luci 24 canali / Banco A e Banco B - con memorie

nr. 6 pc (1000w)

nr. 5 Par 64 cp62 (1000w)

nr. 7 domino (1000w)

nr 2 sagomatori zoom

nr 6 sagomatori 25/50°

nr 6 super lucciole pin spot

nr. 4 bandiere

nr 11 sdoppi

cablaggi necessari

DISPOSIZIONE DEI FARI

tagli a terra laterali: nr. 4 sagomatori 25/50°

I americana: nr. 6 pc

II americana: nr. 1 sagomatore 50°

III americana: nr. 5 Par, 6 lucciole, 1 sagomatore 50°

IV americana: nr. 2 sagomatori 25/50°

a terra sul fondo: nr. 7 domino

AMPLIFICAZIONE:

nr.2 casse attive (o passive con amplificatore)

mixer audio

in caso di spazi con problemi di acustica

nr. 2 radio microfoni ad archetto

Tempo di montaggio 5 ore

Per contatti tecnici:

Silvia Lodi tel: (+39) 347 9021446 mail: sillodi66@gmail.com
www.principioattivoteatro.it